Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Димитровградский технический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности

08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Димитровград 2020

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана за счет часов вариативной части

Организация-разработчик: областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Димитровградский технический колледж»

PACCMOTPEHO

на заседании цикловой комиссии «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»

Протокол заседания ЦК № 1 от <0.1>» сентября 2020 г

РЕКОМЕНДОВАНО

Научно-методическим советом ОГ-БПОУ ДТК

Протокол № 1 от «01» сентября 2020 г

Разработчик:

Мельникова О.М. - преподаватель ОГБ ПОУ ДТК

| СОДЕРЖАНИЕ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИ- НЫ | стр 4 |
|--|----------|
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИ- ПЛИНЫ | 13 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБ- НОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 17 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы по специальности *08.02.01* Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

Освоение рабочей программы учебной дисциплины возможно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общий гуманитарный социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- пользоваться фонетическими средствами речевой выразительности;
- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова пользоваться нормами словообразования;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- различия между языком и речью, признаки литературного языка и типы речевой нормы
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы
- лексические и фразеологические единицы
- способы словообразования
- самостоятельные и служебные части речи
- синтаксический строй предложений
- функциональные стили речи литературного языка
- правила правописания, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен овладеть:

| Код компето нции | е Формулировка компетенции |
|------------------------|--|
| OK 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, |
| | применительно к различным контекстам |
| OK 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для |

| | выполнения задач профессиональной деятельности |
|-------|--|
| OK 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное |
| | развитие. |
| OK 04 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, |
| | руководством, клиентами. |
| OK 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном |
| | языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| OK 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное |
| | поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. |
| OK 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, |
| | эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. |
| OK 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления |
| | здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необхо- |
| | димого уровня физической подготовленности. |
| OK 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности |
| | |
| OK 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и |
| | иностранных языках. |
| ОК 11 | Использовать знания по финансовой грамотности, планировать |
| | предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

объем образовательной нагрузки студента – **36 часов**; всего учебных занятий во взаимодействии с преподавателем - **30 часов**. самостоятельная учебная работа - **2 часа** Консультации - 4 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем |
|--|-------|
| | часов |
| объем образовательной нагрузки студента, в том числе: | 36 |
| всего учебных занятий во взаимодействии с преподавате- | 30 |
| лем, в том числе: | |
| лабораторные работы | - |
| практические занятия | 10 |
| контрольные работы | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 2 |
| Консультации | 4 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

| Наименование раз- | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа сту- | Объем | Уровень |
|--------------------|--|-------|----------|
| делов и тем | дентов | часов | освоения |
| Введение. | ОК 1, ОК 2, ОК 3,ОК 4, ОК 6 | | |
| | В результате изучения темы студент должен | | |
| | Уметь: - анализировать языковые факты; | | |
| | - мыслить логически, представлять русский язык в системе; | | |
| | - различать элементы нормированной и ненормированной речи; | | |
| | Знать: - обобщение знаний о языке, особенности развития русского языка; | | |
| | - функции русского языка; | | |
| | - различия между языком и речью, признаки литературного языка и типы речевой | | |
| | нормы. | | |
| | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1. Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой | | 1 |
| | норме. | | |
| | ОК 2, ОК 3,ОК 4, ОК 6 | | |
| Раздел 1. Фонетика | В результате изучения темы студент должен | | |
| | Уметь: - находить в слове звуки, ударение, слоги; | | |
| | - выполнять фонетический разбор слова по предложенному образцу; | | |
| | - пользоваться словарями русского языка; | | |
| | - пользоваться фонетическими средствами речевой выразительности. | | |
| | Знать: - роль в слове звуков, ударения, слогов; | | |
| | - последовательность фонетического разбора; | | |
| | - особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы. | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Фонетические единицы языка (фонемы). Орфоэпические нормы: произносительные и | | |
| | нормы ударения. | 2 | 2 |
| | Практические занятия | | |
| | 1. Упражнения на знание произносительных норм (работа со словарями). | 2 | |
| | Самостоятельная работа студентов | | |
| | 1. Транскрипция слов. | | |
| | 2. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. | | |
| | 3. Упражнение по определению ударения в слове. | 2 | |

| | 4. Ведение словарика «Пишу и говорю правильно». | | |
|---------------------|--|---|---|
| | ОК 2, ОК 3,ОК 4, ОК 6 | | |
| Раздел 2. Лексика и | В результате изучения темы студент должен | | |
| фразеология | Уметь: - различать лексическое и грамматическое значения слова; | | |
| | - отличать слова одной лексической группы от слов другой лексической группы; | | |
| | - различать русскую лексику, заимствованную лексику, старославянизмы; | | |
| | - различать активный и пассивный словарный запас; | | |
| | - употреблять фразеологизмы в речи; | | |
| | - проводить лексико-фразеологический разбор; | | |
| | - находить лексические ошибки и их исправлять. | | |
| | Знать: - самостоятельные слова с точки зрения их лексического значения, употребления и | | |
| | происхождения; | | |
| | - употребление и различия лексических групп; | | |
| | - лексику с точки зрения её происхождения; | | |
| | - лексику с точки зрения её употребления; | | |
| | - активный и пассивный словарный запас, особенности русского этикета; | | |
| | - отличия фразеологизма от слова; | | |
| | - порядок проведения лексико-фразеологического разбора; | | |
| | - употребление в речи лексических норм. | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая | | |
| | норма, её варианты. | 2 | 2 |
| | Практические занятия | | |
| | 2. Упражнения на знание лексических норм. | 2 | |
| | ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6 | | |
| Раздел 3. Словооб- | В результате изучения темы студент должен | | |
| разование | Уметь: - формировать функционально-семантический взгляд на изучаемые единицы | | |
| | языка; | | |
| | - проводить словообразовательный анализ; | | |
| | - запоминать графические варианты и тренироваться в их опознании; | | |
| | - владеть нормами словоупотребления. | | |
| | Знать: - морфемный разбор слова как результат словообразовательного анализа слова; | | |
| | - способы словообразования; | | |
| | - способы образования сложного слова. | | |

| | Содержание учебного материала | | |
|---------------------|--|---|---|
| | 1. Морфемы. Способы словообразования. Особенности словообразования профессио- | | 2 |
| | нальной лексики и терминов. | 2 | 2 |
| | Практические занятия | | |
| | 3. Упражнения на знание словообразовательных норм русского языка. | 2 | |
| | ОК 2, ОК 3,ОК 4, ОК 6 | | |
| Раздел 4. Морфоло- | В результате изучения темы студент должен | | |
| РИ Я | Уметь: - по морфологическим признакам находить части речи; | | |
| | - употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и | | |
| | стилистическими особенностями создаваемого текста; | | |
| | Знать: - языковые умения и навыки, обеспечивающие грамотное письмо; | | |
| | - морфологические признаки частей речи; | | |
| | - функции частей речи; | | |
| | - морфологические нормы русского языка. | | |
| | Содержание учебного материала | | _ |
| | 1. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы русского языка. | 2 | 2 |
| | Практические занятия | | |
| | 4.Упражнения на знание морфологических норм. | 2 | |
| | ОК 2, ОК 3,ОК 4, ОК 6 | | |
| Раздел 5. Синтаксис | В результате изучения темы студент должен | | |
| | Уметь: - выделять в предложении словосочетания; | | |
| | - выделять словосочетания из предложения; | | |
| | - видеть в предложении сообщение, вопрос, побуждение; | | |
| | - находить в предложении второстепенные и главные члены предложения; | | |
| | - различать в предложении определение, приложение, обстоятельство, дополнение; | | |
| | использовать различные виды предложений в речи. | | |
| | - находить односоставные и неполные предложения. | | |
| | Знать: - основные единицы синтаксиса; | | |
| | - виды связи слов в словосочетании; | | |
| | - виды предложений; | | |
| | - выразительные возможности русского синтаксиса; | | |
| | - грамматические и синтаксические нормы русского языка. | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. | | |

| | Выразительные возможности русского синтаксиса. | 2 | 2 |
|---------------------|---|---|---|
| | Практические занятия | | |
| | 5. Конструирование словосочетаний и простых предложений с учетом синтаксических норм | 2 | |
| | русского языка. | | |
| Раздел 6. Нормы | ОК 2, ОК 3,ОК 4, ОК 6 | | |
| русского правописа- | В результате изучения темы студент должен | | |
| ния | Уметь: - различать известные виды орфограмм и пунктограмм; | | |
| | - объяснять допущенные ошибки; | | |
| | - пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками | | |
| | препинания. | | |
| | Знать: - правила правописания; | | |
| | - понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания. | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. | 2 | 2 |
| | 2. Принципы русской пунктуации, виды и функции знаков препинания. | 2 | 2 |
| | OK 2, OK 3, OK 4, OK 6 | | |
| Раздел 7. Текст. | В результате изучения темы студент должен | | |
| Стили и типы речи. | Уметь: - употреблять языковые средства; | | |
| • | - различать стили речи; | | |
| | - составлять план, тезисы, конспект, аннотацию; | | |
| | - различать типы речи; | | |
| | - проводить лингвистический анализ текста. | | |
| | Знать: - виды речевой деятельности, компоненты речевой ситуации; | | |
| | - функциональные особенности стилей речи; | | |
| | - сферу употребления, основные признаки стилей; | | |
| | - признаки, структуру текста; | | |
| | - типы речи, соединение в тексте различных типов речи; | | |
| | - порядок проведения лингвистического анализа текста. | | |
| | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Текст и его структура. Признаки текста, виды связи предложений в тексте. | | |
| | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | 2 | 2 |
| | 2. Функциональные стили литературного языка: , научный, официально-деловой, публи- | | |
| | цистический, художественный, разговорный; сфера их использования, их языковые призна- | 2 | 2 |
| | ки, особенности построения текста разных стилей. | | |

| Практические занятия | | |
|--|---|--|
| 6. Комплексный анализ текста. | 2 | |
| 7. Составление мини-сочинений разных стилей и типов речи. | 2 | |
| Дифференцированный зачет | 1 | |
| объем образовательной нагрузки студента – 36 часов; | | |
| всего учебных занятий во взаимодействии с преподавателем - 30 часов. | | |
| самостоятельная учебная работа - 2 часа | | |
| Консультации - 4 часа | | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Учебное оборудование ориентировано на разные виды восприятия и разные организационные формы работы: печатные, экранные, звуковые и экраннозвуковые пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Оборудование учебного кабинета:

- 1. В состав рабочего места учителя входят стол для преподавателя со стулом, классная доска, экран.
- 2. Классная доска с пятью рабочими поверхностями, состоящая из основного щита и двух откидных. Размер основного щита: 1500 x 1000 мм, откидных щитов: 750 x 1000 мм. Доска имеет магнитную поверхность.
- 3. Боковая стена (противоположная окнам) используется для постоянной и временной экспозиции: «Знаменательные даты»; «Литературный вестник»; «Литературное краеведение»; «Готовимся к экзаменам»; «Мониторинг качества знаний студентов».
- 4. В комплект мебели входит мебель и приспособления для рационального размещения и хранения средств обучения; для организации использования аппаратуры; для демонстрации печатных пособий; для систематизации имеющегося учебного фонда.
- 5. Посадочные места по количеству студентов.

Для рациональной организации рабочего места студентов соблюдены следующие условия:

- достаточная рабочая поверхность для письма, чтения и других видов самостоятельных работ;
- соответствие стола и стула антропометрическим данным для сохранения удобной рабочей позы студента;
- необходимый уровень освещенности на рабочей поверхности стола.

Библиотечный фонд кабинета русского языка и литературы

В состав библиотечного фонда кабинета входит разнообразная книгопечатная продукция, предназначенная для преподавателя и студентов:

- Дидактические материалы, методические пособия для преподавателя.
- Комплект произведений русской классической литературы для преподавателя (в соответствии с обязательным минимумом содержания образования).
- Книги для чтения, которые необходимы студентам для подготовки докладов, сообщений, рефератов и творческих работ.
- Учебные пособия для подготовки к олимпиадам, экзаменам по дисциплине. Печатные пособия для кабинета.
- Печатные пособия предназначены для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебными программами по дисциплине.
- Печатные пособия нового поколения: таблицы, комплекты портретов писателей. Авторами пособий являются научные сотрудники, методисты Российской академии образовании, профессора и доценты педагогических вузов, педагоги-

практики с многолетним стажем преподавания предмета в школах, методисты, психологи, художники.

• Учебные пособия сертифицированы и соответствуют ФГОС СПО, допущены Министерством образования и науки Российской Федерации для использования в учебном процессе. Комплекты таблиц по дисциплине снабжены методическими рекомендациями для преподавателя по их использованию.

Экранно-звуковые пособия для кабинета.

Экранно-звуковые пособия станут незаменимым помощником при подготовке к учебным занятиям и их проведению. Их цель — помочь студентам освоить курс дисциплины, закрепить и систематизировать полученные знания. Применение современных мультимедиа-технологий, разнообразный иллюстративный материал, нестандартная форма подачи учебного материала стимулирует познавательный интерес и поисково-исследовательскую деятельность студентов на учебных занятиях.

Возможности экранно-звуковых пособий:

- получение основополагающих знаний по дисциплине;
- факультативные материалы энциклопедические и хрестоматийные статьи;
- обучение самостоятельной работе с учебным материалом;
- выявление слабых мест в понимании дисциплины и стимулирование к более глубокому его изучению;
- подготовка к учебному занятию, контрольному занятию, экзамену.

Технические средства обучения для кабинета.

- Технические средства обучения предназначены для проведения учебных занятий в интерактивном режиме с использованием современных компьютерных технологий, мультимедийных пособий, видеоматериалов.
- В комплект технических средств обучения входят компьютер, лицензионное программное обеспечение, мультимедийный проектор, телевизор, DVD-плеер. В комплектацию кабинета входит многофункциональный комплекс для преподавателя, который оснащен полками для телеаппаратуры и учебных пособий, досками, тумбовыми системами различной комплектации, проекционным столиком, экраном, набором приспособлений для крепления таблиц.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студентов сред.проф.учеб. заведений М., 2010.
- 2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка М., 2010.
- 3. Голуб И.Б., Русский язык и культура речи. М., 2010.
- 4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. М., 2010.

Дополнительные источники

1. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М., 1988.

- 2. Гольдин В.Е. Речь и этикет. М., 1983.
- 3. Горбакевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.,1989.
- 4. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.,2002.
- 5. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. М., 2002.
- 6. Земская Е.А. Русская разговорная речь. М., 1989.
- 7. Ковтунова И.И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение

предложений. М., 1976.

- 8. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. М., 2002.
- 9. Кудрявцева Т.С., Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. М.,

1997.

- 10. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. М., 2001.
- 11. Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. М.,1996.
- 12. Петрякова А.Г. Культура речи. Практикум. Академия Флинта. 1996г.
- 13. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1987.
- 14. Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. М., 1984.
- 15. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Стилистика культуры речи. М., 2005.
- 16. Русский язык. Энциклопедия. Гл.ред. Ю. Караулов. М.,1997.
- 17. Русский язык. Языкознание. Аванта + Дрофа. 2000.
- 18. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: 10-11 классы. М., 1996.
- 19. Скворцова Л.И. Экология слова, или Поговорим о русской речи. М.,1998.
- 20. Солганик Н.Я. Стилистика текста. М.,1997.
- 21. Ханин М.И. Практикум по культуре речи. С-Пб., 2003.
- 22. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М.,1989.

.Интернет-ресурсы:

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык».

http://www.gramota.ru

- 2. Коллекция «Диктанты русский язык» Российского общеобразовательного портала. http://www.language.edu.ru
- 3. Культура письменной речи. http://www.gramma.ru
- 4. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений.

http://www.philolog.ru/dahl/

- 5. Крылатые слова и выражения. http://slova.ndo.ru
- 6. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система. http://www.ruscorpora.ru
- 7. Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка. http://yamal.org./ook/
- 8. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово». http://www.ropryal.ru

- 9. Рукописные памятники Древней Руси. http://www.lrc-lib.ru
- 10. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН. http://rusgram.narod.ru
- 11. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты. http://character.webzone.ru
- 12. Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку http://www.svetozar.ru
- 13. Свиток История письменности на Руси. http://www.ivki.ru/svitok/
- 14. Справочная служба русского языка. http://spravka.gramota.ru
- 15. Тесты по русскому языку. http://likbez.spb.ru
- 16. Центр развития русского языка. http://www.ruscenter.ru
- 17. Электронные пособия по русскому языку для школьников. http://learning-russian.gramota.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

| Результаты обучения | Формы и методы контроля и оценки ре- |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| (освоенные умения, усвоенные знания) | зультатов обучения |
| Умения: | - защита реферата (компьютерной пре- |
| - различать элементы нормирован- | зентации). |
| ной и ненормированной речи; | |
| - пользоваться фонетическими | - отчет по ведению словарика «Пишу и |
| средствами речевой выразительно- | говорю правильно» |
| сти; | |
| - владеть нормами словоупотреб- | - отчет по найденной информации по |
| ления, определять лексическое | теме «Лексические изобразительно- |
| значение слова; | выразительные средства языка» |
| - пользоваться нормами словообра- | - отчет по выполнению словообразова- |
| зования; | тельного анализа спецлексики и |
| | стилистического анализа словообразо- |
| | вательных средств |
| - употреблять грамматические | - отчет по выполнению морфологиче- |
| формы слов в соответствии с лите- | ского анализа различных частей речи. |
| ратурной нормой и стилистиче- | |
| скими особенностями создаваемого | |
| текста; | |
| - различать предложения простые и | - оценка результатов выполнения кон- |
| сложные, обособляемые обороты, | трольной работы; |
| прямую речь и слова автора, цита- | - письменная проверка; |
| ты; | |
| - пользоваться правилами правопи- | - оценка результатов выполнения кон- |
| сания, вариативными и факульта- | трольной работы; |
| тивными знаками препинания; | |
| - различать тексты по их принад- | - отчет по созданию текстов; |
| лежности к стилям. | |
| Знания: | - устная проверка; |
| - различия между языком и речью, | |
| признаки литературного языка и | |
| типы речевой нормы | |
| - особенности русского ударения и | - оценка результатов выполнения кон- |
| произношения, орфоэпические | трольной работы; |
| нормы | - письменная проверка; |
| - лексические и фразеологические | - оценка результатов выполнения кон- |
| единицы; | трольной работы; |
| - способы словообразования; | - оценка результатов выполнения кон- |
| | трольной работы; |

| - самостоятельные и служебные | - устная проверка; |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| части речи; | |
| - синтаксический строй предложе- | - отчет по выполнению синтаксическо- |
| ний | го разбора предложений различной |
| | структуры; |
| - правила правописания, понимать | - письменная проверка; |
| смыслоразличительную роль орфо- | - устная проверка; |
| графии и знаков препинания | |
| - функциональные стили речи ли- | - письменная проверка; |
| тературного языка | - устная проверка; |
| В результате освоения дисци- | |
| плины должны быть сформиро- | |
| ваны определенные уровни сле- | |
| дующих ОК | |
| ОК 1 Понимать сущность и соци- | Защита рефератов, работа с энцикло- |
| альную значимость будущей про- | педиями и лингвистическими словаря- |
| фессии, проявлять к ней устойчи- | ми. |
| вый интерес. | |
| ОК 2 Организовывать собствен- | Микродиктанты, домашние работы, |
| ную деятельность, выбирать типо- | рефераты, устный опрос, практические |
| вые методы и способы выполнения | занятия. |
| профессиональных задач, оцени- | |
| вать их эффективность и качество | |
| ОК 3 Анализировать рабочую си- | Самостоятельные работы, тест- кон- |
| туацию, осуществлять текущий и | троль, микродиктанты, домашние ра- |
| итоговый контроль, оценку и кор- | боты, рефераты, написание деловых |
| рекцию собственной деятельности, | бумаг, устный опрос. |
| нести ответственность за результа- | oymar, yernam onpoe. |
| ты своей работы | |
| ОК4 Осуществлять поиск инфор- | Рефераты состарнение изосововнов |
| мации, необходимой для эффек- | Рефераты, составление кроссвордов, |
| | тестов, презентации, работа со слова- |
| тивного выполнения профессио- | рями. |
| нальных задач. | II. |
| ОК 6 Работать в коллективе и ко- | Написание газеты, презентации, напи- |
| манде, эффективно общаться с | сание сценария мероприятия, виктори- |
| коллегами, руководством | ны. |